

Schwungvolles Herbstkonzert mit anspruchsvollen Werken

Musikverein Oberauerbach zeigte sein Können

Höchste Konzentration brachten die Musiker des Musikvereins Oberauerbach am Samstagabend in der Konrad-Loschky-Halle auf. Schließlich führten die Orchester ein höchst anspruchsvolles Konzertprogramm auf.

Battweiler. Zunächst stand das Konzert ganz im Zeichen des Nachwuchses. Auch hier führte Dirigent Kurt Frey zwei Flötengruppen mit äußerster Konzentration und exakter Führung des Taktstockes durch eine schöne und mit Überraschungen gespickte Musikauswahl. So erfreute die erste Flötengruppe die Zuhörer bei dem von Gudrun Heyens komponierten „Husch, Kätzchen, Husch“ während des Spiels mehrfach mit einem lauten „Miau“.

Das Jugendorchester, das unter anderem mit einer von Jacob de Haan für Blasorchester arrangierten Verneigung bekannter Melodien von Ludwig van Beethoven Akzente setzte, führt den fortgeschrittenen Nachwuchs an die Aufgaben des Hauptorchesters heran.

Dieses stand dann ab 20.45 Uhr mit einem mehr als zweieinhalbstündigen Programm auf der Bühne, das von romantischen,

fetzigen und geistlichen Komponisten stammte.

Britta Gries bereitete mit ihren Moderationen auf die 20 interpretierten Stücke vor, welche das Publikum in der leider nur zu drei Vierteln gefüllten Konrad-Loschky-Halle nahezu musikwissenschaftlich einstimmten.

Zu den Höhepunkten des Abends zählte „Young life“ von Manfred Schneider. Die Komposition des Leiters der Big Band der Bundeswehr ist anspruchsvoll. Doch das aus jungen und erfahrenen Musikern besetzte Hauptorchester meisterte die Vorlage mit Bravour. Tempowechsel und Kanon machten es zu einem Hörgenuss.

Spätestens bei „Song and Dance“ von Andre Waagnerin, dem Direktor der königlichen Musikhochschule in Brüssel, legte der Musikverein Oberauerbach sein Meisterstück ab. Britta Gries hatte versprochen: „Hierbei handelt es sich um ein Stück der musikalischen Oberstufe.“ Kurt Frey riss sein Orchester hierbei auf eine musikalische Reise mit, die noch lange nachklingen sollte. Im nächsten Jahr feiert das Orchester vom 31. Mai bis 1. Juni sein 50-jähriges Bestehen. .

tof



Der Musikverein Oberauerbach unterhielt seine Zuhörer in Battweiler mit einem furiosen Herbstkonzert.

Foto: Thomas FÜßler